

**Е. А. Лушина**  
*Костромской областной институт  
повышения квалификации  
работников образования*

## **ШКОЛЬНО-СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ В НРАВСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ**

О слабой заинтересованности учащихся в чтении постоянно говорят исследователи, учителя и родители. Дети действительно не спешат читать учебную и художественную литературу. Причин этому немало: нет массового примера взрослых, включается механизм самосохранения из-за учебных перегрузок и отсутствия навыков эффективного чтения. Времени и здоровья тратится много, а результаты низкие. На свете кроме книг появились и другие, более живые источники информации – телевидение, кино, компьютер, путешествия, общение в чате... Книги стали занимать менее заметное место в жизни?

Однако, если присмотреться внимательно, то можно увидеть, что дети читают, но только не так, как взрослые. Очень часто в Интернете они ищут ответы на учебные вопросы, смотрят материалы сетевых дневников и форумов, обсуждают их, становятся посетителями электронных библиотек, где собраны лучшие произведения и легко найти то, что нравится, читают с карманных компьютеров и в наушниках нередко слушают аудиокниги.

Как отмечают исследователи, изменились и вкусы. Молодое поколение интересуется современными книгами, «книгами-ровесниками», а не «книгами-стариками». Историями Гарри Поттера зачитываются миллионы детей. Серьёзная классическая литература входит в жизнь позднее. До неё надо ещё дорасти. Тем более что в ней описывается жизнь, которая была два-три столетия назад.

Известно, что дети очень любят слушать, когда кто-то читает. В некоторых семьях это сказочное действие происходит ежедневно. Оно бывает похоже на вечернюю молитву. Малыши часто заставляют близких людей перечитывать одно и то же десятки раз. Потом привычка слушать никуда не исчезает. И в старшем возрасте подростки готовы слушать с удовольствием интересные рассказы, которые читаются вслух.

Но почему-то вечернее семейное чтение с началом школьного периода прерывается? То же самое происходит и на уроках в школе. Считается, что детям-школьникам надо самим учиться читать. Вместо совместного чтения в классе и дома, им дают учебные задания, а дома помогают их выполнять. На близкое общение, источником которого была книга, у взрослых времени не остаётся.

Как убить интерес к чтению? Это сделать очень легко. Достаточно приказывать ежедневно: «Читай! Читай! Читай!». И ребёнку уже не захочется читать.

«Заставить читать нельзя, – пишет французский учитель Даниэль Пеннак, – так же как нельзя заставить любить и мечтать». Вернуть радость чтения можно. Надо только снова учителям на уроках и родителям перед сном начать читать увлекательные истории для себя и детей любого возраста, не говоря о важности чтения, не спрашивая о том, понятно или нет. Просто так. Без претензий. Даром.

И это, наверное, есть тот самый ключ от интереса к чтению, которым могут воспользоваться родители дома и учителя в классе. А интерес к чтению – это фактор духовно-нравственного развития личности.

Стремление к чтению увеличивается, если имеются – понимание жизненного смысла чтения и определённые читательские умения. Чтобы лучше читать, понимать и усваивать большие объёмы учебной, научной, специальной и новостной информации, а также знать художественную литературу, надо владеть многими методами и приёмами эффективного чтения.

Обычными способами справиться с таким количеством знаний уже невозможно. На «зубрёжке» и перегрузке организма далеко не уедешь. Требуется обладать библиотечной грамотностью, навыками обзорного, просмотрового, изучающего и исследовательского чтения. Одним учителям тут тоже не справиться. Нужен тройственный союз – учащихся, учителей и родителей, всех, кто понимает, что чтение – сильнейшее средство нравственного образования.

Необходимо возрождение утерянной традиции семейного чтения через его трансформацию в школьно-семейное чтение, причем не только в начальной, но и основной, и старшей школах.

Одним их путей решения проблемы возрождения школьно-семейного чтения может стать общешкольный проект по развитию читательской культуры учащихся на основе принципов партнёрства, целостности и саморазвития, которые конкретизируются в процессе проектно-целевой деятельности.

При переходе на проектно-целевую основу в образовательном учреждении проблема чтения выделяется в качестве первоочередной среди многих других проблем. Для её целенаправленного решения разрабатывается общешкольный проект и создаются необходимые организационные условия.

На определённый период – учебный год – формулируется главная цель, приоритетная по своему значению, на достижении которой концентрируются управленческие и общественные усилия всего коллектива. Создаётся сильное проектное объединение, состоящее из школьного пресс-центра и коллективов классов, действующих на основе класс-проектной технологии.

В процесс включаются дополнительные резервы – стремление к эффективной организации и улучшению дел, сила коллективов классов, сотрудничество, способности, творчество и инициатива учащихся, учителей и родителей. А также информационные, исследовательские, интегрированные, групповые, игровые и иные технологии.

Таким образом, эффективное нравственное образование через решение проблемы формирования культуры чтения предполагает создание определённой системы совместного школьно-семейного проектирования, что означает:

- предварительное обсуждение на педагогическом совете и на родительских собраниях проблемы и замысла её решения, цели и задач участников проекта, исходя из интересов развития читательского мастерства учащихся и требований учебной программы;

- совместное (школьно-семейное) проектирование учебного года, каждой четверти, тематических недель и мероприятий по нравственному образованию, учеб-

ных тем и уроков, формулирование общешкольных и семейных целей и задач, привлекательных как для детей, так и для взрослых;

– создание пресс-центра и других общешкольных неформальных структур по социально-культурному взаимодействию, класс-проектных объединений, учебных групп на уроках и групп по интересам, проектирование ими своей деятельности;

– разработка и реализация индивидуальных и групп-проектов, системы игр и мероприятий по освоению аксиологического чтения как вида и метода чтения по четвертям.

Тем самым обеспечивается сочетание теории и практики, учебных и жизненных ситуаций, тем основного и дополнительного образования, учебной, проектной, общественной и даже профориентационной работы.

Решение одной из самых сложных задач современного образования – задачи нравственного развития школьников, должно осуществляться с использованием возможностей коллективов школы и семей. Единая цель: использование школьно-семейного чтения как способа нравственного образования учащихся, – становится на весь учебный год эпицентром всей учебно-воспитательной деятельности. Она способствует объединению интересов, увеличению сил, наращиванию коллективной готовности к реализации сложных задач школьно-семейного проекта.

Коллективы школы будут быстрее решать проблему чтения, если в них создана доброжелательная атмосфера, налажены – совместное планирование и подведение итогов, ежедневная групповая и коллективная учебная работа, самооценка и взаимооценка в парах и группах, действуют формальные учебные группы на уроках и неформальные группы по интересам, культивируются принципы: «взаимоответственности класса и учащегося», «заинтересованности всех в помощи слабым»...

В совместной проектной деятельности учащихся, учителей и родителей быстрее осознаются смыслы чтения, приобретаются новые читательские навыки и знания. При этом происходит подготовка организаторов (координаторов, ассистентов учителей) групповой работы, инструкторов, консультантов-технологов и экспертов чтения.

Важным звеном в учебно-проектном процессе является ассистент учителя. Учащийся, выполняя обязанности организатора (менеджера) проектной группы по интересам, помогает учителю и одноклассникам по вопросам реализации учебной программы, класс-проекта и групп-проекта. Действует по принципам: «Уча, учись» и «Дети учат детей». Помогая другим в своём и младших классах, он сам становится сильнее, лучше овладевает читательской культурой, знаниями и умениями. Сегодня без привлечения учащихся к соуправлению общешкольным проектом высокие результаты получить трудно.

На первом плане в проекте – развитие духовно-нравственных личностных качеств и читательских способностей. Стержнем является наращивание способности учащихся к активной учебной и проектной работе, понимание того, что за развитие их нравственного сознания и их социально-культурных способностей отвечают не учителя и родители, а они сами. Большое значение для духовно-нравственного развития их личности и овладения основами эффективного аксиологического чтения имеет собственное сочинительство, детская фантазия и воображение, решение нестандартных учебных и жизненных задач. При этом возникает

информальное нравственное образование, которое в определенных ситуациях может выходить на первый план.

На уроках и при выполнении домашних заданий в рамках проекта необходимо создавать условия для включения нравственных чувств, нравственного сознания, нравственной позиции и нравственного поведения учащихся. Через разные роли и профессиональные пробы, многократное повторение должны задействоваться социально-культурные способности детей.

Через проектную школьно-семейную деятельность дети начинают учиться жить в режиме добропорядочного партнёрства со взрослыми, самостоятельной учебной деятельности, при этом совершенствуя мастерство и искусство аксиологического чтения, общеучебные умения, навыки и привычки. В процессе реализации проекта необходимо чаще диагностировать, описывать и обсуждать в группах процесс освоения читательского мастерства и то, что волнует. Имеет значение реальное продвижение в развитии интереса и мотивации к чтению, читательских способностей и повышение готовности к выполнению всё более и более сложных заданий. Чем лучше личные результаты, тем выше общие итоги, и, наоборот, чем выше общие показатели, тем быстрее растут индивидуальные достижения. Всё это создаёт новую активную среду в классе, школе и семье.

Следует отметить, что для успешной реализации проекта требуются современные педагогические технологии поддержки семейного чтения.

Для участников процесса школьно-семейного чтения важно не только «Что читать?», но и «Как читать?». Необходимо профессионально уметь пользоваться учебной и художественной литературой, владеть знаниями и навыками добывания знаний о нравственных отношениях людей с миром и друг с другом, а также использования их в каждодневной практике. Работа с книгами предполагает целенаправленную подготовку детей с раннего возраста при активном участии родителей, которые в процессе сами постоянно обучаются.

Проектная деятельность по развитию школьно-семейного чтения как средства духовно-нравственного воспитания объединяет усилия всех участников процесса нравственного образования вокруг значимой нравственной темы, налаживает командно-групповую работу учащихся, учителей и родителей на принципах «сотрудничества» и «соборности». Общими силами, в семье и при сотрудничестве школы с семьёй легче достигать высоких результатов в духовно-нравственном развитии детей.

Акцент делается на использовании проектно-целевого подхода при последовательном освоении четырёх основных видов чтения: обзорного, просмотрового, изучающего и исследовательского чтения. Принцип «от простого к сложному», как показывает практика и опросы, способствует также совершенствованию общешкольной системы соуправления проектной деятельностью, развитию читательского мастерства и семейной духовно-нравственной культуры.

Данная технология строится на методологических подходах к организации проектной деятельности, разработанных доктором психологических наук Ю. В. Громыко и доктором психологических наук В. И. Слободчиковым, а также методах и приёмах, разработанных Л. Н. Алексеевой, О. И. Глазуновой, Л. В. Голубцовой, Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевой, И. В. Усачёвой, М. А. Зигановым,

О. А. Андреевым, Л. Н. Хромовым, Е. И. Голубевой, Г. Г. Гецовым, апробированных и усовершенствованных на практике учителями и родителями, поддержанных родительскими активными в образовательных учреждениях в ходе опытной работы.

При осуществлении общешкольного проекта важно обобщить крупицы накопленного читательского опыта, собрать как можно больше советов педагогов, родителей, рекомендаций, упражнений по развитию навыков чтения, описать новую проектную практику организации эффективного чтения в семье. При этом могут быть созданы свои учебные текстовые и электронные пособия по чтению, художественные произведения, видеофильмы, театральные постановки и многое другое.

#### **Библиографический список**

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества: сб. избранных трудов. М., 1979.
2. Божович Л. И. Психология формирования личности. М., 1976.
3. Граник Г. Г. Когда книга учит / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. М., 1988.
4. Громько Ю. В. Организационно-деятельностные игры и развитие образования (Технология прорыва в будущее). М., 1992.
5. Громько Ю. В. Постановка проблемы воспитания в России // Воспитательная работа в школе. 2008. № 3. С. 28–38.
6. Дробницкий О. Г. Проблема нравственности. М., 1976.
7. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль, 1996.
8. Левин В. А. Когда маленький школьник становится большим читателем. М., 1994.
9. Петровский А. В. Дети и тактика семейного воспитания. М., 1981.
10. Якобсон П. М. Чувства, их развитие и воспитание // Педагогика и психология. 1982. № 10. С. 10–17.

**Т. А. Майорова**

*Ивановский государственный университет*

### **КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ... КОММЕНТАРИЙ К ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЕ В УСЛОВИЯХ ЕГЭ: МЕТОДИЧЕСКИЙ И ЭТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ ВОПРОСА**

Как известно, в критериях, по которым в этом году будут оцениваться работы части «С» единого государственного экзамена по русскому языку, произошли некоторые изменения. Теперь в случае, если выпускник сможет аргументировать свою позицию относительно поднятых в тексте проблем, приведя не менее двух аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы, то он получит максимальное количество баллов – 3 (в прошлом учебном году – 2 балла).

Очевидно, что старшеклассники теперь должны с большим интересом относиться к изучению литературы, так как именно этот предмет дает возможность