



Громова Анастасия Евгеньевна,
Кандидат культурологии, доцент,
Член Творческого союза художников

Должность: доцент кафедры Дизайна,
технологии, материаловедения и
экспертизы потребительских товаров

Адрес: ул. Дзержинского, 17 (гл. корпус),
ауд. 401

Телефон: 49-80-24 (1134)

e-mail: tmchp2011@yandex.ru

Профессиональные интересы:

Дизайн, интерьер, текстиль, живопись, культурология, философия.

1. Громова А. Е. Пространственный образ нисхождения в контексте памяти (П. А. Флоренский, Вяч. Иванов) // Актуальные вопросы культурологии, истории, филологии: сборник науч. ст. / сост. И. А. Едошина, А. Ю. Саранин, отв. ред. А. Ю. Стогниенко. - Кострома: КГТУ им. Н. А. Некрасова, 2014. - 220 с. С. 37-48.

2. Громова А. Е. Проблема соборности в контексте пространственных образов времени-памяти П. А. Флоренского // Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова, том 20 № 2 - 2014. С. 225-229

3. Громова А. Е. Укорененность пространства в фильме А. А. Тарковского «Зеркало» и философских идеях П. А. Флоренского // Вестник Костромского государственного университета имени Н. А. Некрасова, том 20 № 1 - 2014. С. 208 - 211.

Читаемые дисциплины:

- Выполнение проекта в материале
- Проектирование
- Информационные и компьютерные технологии
- Разработка авторских дизайн-проектов
- Компьютерная графика
- Основы компьютерного дизайна

Сведения о дополнительном профессиональном образовании

- «Техническое редактирование», 60 часов, Московский технический колледж им. И. Федорова, 2017, удостоверение о повышении квалификации р. № 1459, 18.01.2017-06.02.2017г.;
- «Использование информационных технологий в образовательной деятельности», 36

часов, Костромской государственной университет, Институт профессионального развития, 2017, удостоверение о повышении квалификации № 440400005816, 01.02.2017-14.02.2017 г.;

- «Профессиональное 3D-моделирование интерьера», 40 часов, Санкт-Петербург, Школа 3D - мастер, 2011, сертификат о повышении квалификации № 1AUVBT7660, 02.07.2011г. (интернет-курсы).