



КОСТРОМСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна, технологии, материаловедения
и экспертизы потребительских товаров



Румянцева Ольга Валентиновна,
кандидат культурологии,
член Союза художников России

Должность: доцент

Адрес: ул. Дзержинского, 17 (гл. корпус),
ауд. 401

Телефон: 49-80-24 (1134)

e-mail: tmchp2011@yandex.ru

Профессиональные интересы:

Историко-культурное наследие, искусство, дизайн.

1. **ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ.** Методические указания для студентов специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) (базовой подготовки). Аккуратова О.Л., Румянцева О.В. // Костромской государственный университет. – Кострома : Изд-во КГУ, 2017.
2. **ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ЛИЧНОСТИ В КУЛЬТУРЕ РУССКОЙ УСАДЬБЫ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII ВЕКА (НА МАТЕРИАЛЕ УСАДЬБЫ НЕРОНОВО СОЛИГАЛИЧСКОГО УЕЗДА КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ).** Монография. Румянцева О.В. // Костр. гос. технол. ун-т. – Кострома : Изд-во КГТУ, 2016. – 213 с.
3. **КОСТРОМА, ЛЕН, ИСКУССТВО: К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ НОВЫХ ФОРМ ДИЗАЙНА В РАМКАХ ЛОКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ.** Румянцева О.В., Репина Н.Э. // В сборнике трудов международной научно-технической конференции: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ В ТЕХНОЛОГИЯХ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, 2016. – С. 171-173.
4. **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ БИОМОРФИЗМА В СОЗДАНИИ КОЛЛЕКЦИИ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ.** Сабурова А.А., Румянцева О.В. // В сборнике материалов международной научно-технической конференции: Дизайн, технологии и инновации в текстильной и легкой промышленности (ИННОВАЦИИ-2016), 2016. – С. 172-175.
5. **ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА В КОЛЛЕКЦИЯХ АЛЕКСАНДРА МАККУИНА.** Румянцева О.В., Запольская Е.А. // Вестник Костромского государственного технологического университета. Рецензируемый периодический научный журнал. Костр. гос. технол. ун-т. – Кострома : Изд-во КГТУ, 2016, - № 1 (36), июнь. – С. 48-52.
6. **ТРАДИЦИИ ДЕКОРИРОВАНИЯ НАРОДНОГО КОСТЮМА В ЛЬНЯНЫХ ИЗДЕЛИЯХ**

КОСТРОМСКИХ ДИЗАЙНЕРОВ. Румянцева О.В., Репина Н.Э, // Художественно-этнографический альманах «Костромская слобода» / Электронное изд-е Костромского государственного архитектурно-этнографического и ландшафтного музея-заповедника «Костромская слобода», № 2, 2016. – 71с. – С. 42-46.

7. *КРЕСТЬЯНСКИЕ ДОМА В ДЕРЕВНЯХ ШАРЬИНСКОГО РАЙОНА. Румянцева О.В. // Художественно-этнографический альманах «Костромская слобода» / электронное изд-е Костромского государственного архитектурно-этнографического и ландшафтного музея-заповедника «Костромская слобода», № 2, 2016. – 71 с. – С. 14-18.*
8. *ЯЗЫК НАРОДНОГО КОСТЮМА. Словарь терминов и названий одежды и тканей (по записям С.Д. Масалева). Румянцева О.В. // Масалева С.Д. Народная одежда Костромского края. Конец XIX– первая четверть XX веков. – Кострома, 2017. – 200 с.: илл. – С. 161–192.*

Читаемые дисциплины:

- *История искусства*
- *История костюма и кроя*
- *Современные проблемы дизайна*
- *Современные концепции в искусстве*
- *История орнамента*
- *История мировой и отечественной кулинарной культуры*

Сведения о дополнительном профессиональном образовании

- *«Создание учебных курсов в системе дистанционного обучения Moodle», 56 часов, Костромской государственной университет, Институт профессионального развития, 2017, удостоверение о повышении квалификации № 440600005855, 01.02.2017–14.02.2017 г.;*
- *Стажировка. «Изучение народной культуры Костромского края», 80 часов, Костромской архитектурно-этнографический и ландшафтный музей-заповедник "Костромская слобода";2015, свидетельство № 92 от 06.07.2015 г.*