



СТАРИНЕЦ ИВАН ВЛАДИМИРОВИЧ

Должность: зав. лабораторией, старший преподаватель

Адрес: ул. Ивановская, 24а (корпус В), ауд. 209

Телефон: 49-80-71 (1173)

e-mail: i_starinets@ksu.edu.ru

Профессиональные интересы: исследование натяжения основных и уточных нитей на ткацких станках.

Научные публикации:

- 1. Определение механических характеристик уточной пряжи на бесчелночном ткацком станке, М.С. Богатырева, И. В. Старинец, Л. В. Чернышева // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности, ИвГТА, Иваново, 2016.**
- 2. Экспериментальное исследование деформационных процессов в утке на ткацком станке, М. С. Богатырева, И. В. Старинец, // сборник трудов международной научно-технической конференции «Актуальные проблемы науки в технологиях текстильной и легкой промышленности, КГУ, Кострома, 2016.**
- 3. Технические ткани специального назначения. Области применения и технология выработки, УМП (электронное издание), В. Ю. Селиверстов, И. В. Старинец, изд-во КГУ, Кострома, 2017.**
- 4. Комплексное исследование деформационных свойств основы и утка на ткацком станке, М. С. Богатырева, И. В. Старинец // сборник региональной научно-практической конференции «Научные исследования и разработки в области дизайна и технологий», КГУ, 2018.**
- 5. Художественное ткачество (УМП) (электронное издание), М. С. Богатырева, Л. В. Чернышева, Н. В. Большакова, изд-во КГУ, Кострома, 2018 г.**
- 6. Особенности нагружения основных нитей в заправке ткацких станков различных типов, М. С. Богатырева, И.В. Старинец // сборник материалов всероссийской научно-практической конференции «Научные исследования и разработки в области дизайна и технологий», КГУ, 2019.**

Повышение квалификации:

- 1. Проектная деятельность как основа современной образовательной программы (ФГБОУ ВО КГУ, Кострома), 2017 г.**
- 2. Применение информационно-коммуникационных технологий при обучении студентов, в том числе с ОВЗ (ФГБОУ ВО КГУ, Кострома), 2018 г.**

Читаемые дисциплины:

– Технологические переходы текстильного производства.